

**МКУК «ЦБС ИГО СК» г. Изобильный
Инновационно-методический отдел**

Библиотека и школа: новые цели и возможности



**Методические рекомендации в помощь развитию
информационно-образовательной
функции библиотек**

Изобильный, 2018

Библиотека и школа: новые цели и возможности. Методические рекомендации в помощь развитию информационно-образовательной функции библиотек// Инновационно-методический отдел, сост. Жаркова Г.В.- Изобильный, 2018.-28 с.

Методические рекомендации «Библиотека и школа: новые цели и возможности» содержат формы и методы работы библиотек в помощь образовательному процессу и воспитательной работе школы, сценарии мероприятий и примеры анкет.

Предисловие

Сегодня повышается роль и статус библиотек как партнёров образовательных учреждений в достижении целей образования.

Принятый ФГОС, помимо требований к уровню подготовки учащихся по отдельным образовательным областям, содержит требования к формированию личностных качеств школьников, на это направлена и «Концепция духовно-нравственного воспитания обучающихся». Именно в этом направлении сотрудничество школы и библиотек имеет большой позитивный опыт — и в содержании, и в формах деятельности.

Для успешного и результативного сотрудничества библиотекам необходимо:

- оказывать информационную помощь в проведении предметных недель, в организации школьных олимпиад;
- предоставлять материалы (печатные, электронные) в помощь учебному процессу и воспитательным программам;
- проводить «фирменные» библиотечные мероприятия: «Посвящение в читатели», «Презентации новых книг», «Дни информации», «Праздники семейного чтения», «Библиотечные уроки» по воспитанию информационной культуры учащихся, литературные конкурсы, акции;
- участвовать в реализации совместных со школой проектов по продвижению чтения, гражданско-патриотическому и духовно-нравственному воспитанию, возрождению традиций семейного чтения, поддержке детского литературного творчества, развитию волонтерского движения;
- активно развивать новые технологии, использовать полезные и интересные интернет-сайты для школьников образовательной и развивающей тематики.

Только целенаправленная и систематическая работа со школой даст положительный результат.

Методические рекомендации «Библиотека и школа: новые цели и возможности» содержат формы и методы работы библиотек в помощь развитию информационно-образовательной функции библиотек, сценарии мероприятий и примеры анкет.

Библиотечная поддержка предметных недель в школе

В общеобразовательных школах традиционно проводятся предметные недели, которые являются одной из форм повышения интереса учащихся к школьным предметам, активизации познавательной и практической деятельности. Библиотеки в данном направлении могут оказывать информационно-библиотечную поддержку предметных недель, разрабатывать и проводить интересные мероприятия с применением мультимедийных презентаций и имеющейся в фондах научно-популярной и справочной литературы.

Неделя русского языка и литературы. Формы и названия мероприятий

Литературная гостиная «Изысканность русской медлительной речи» (о творчестве поэтов Серебряного века);

Театрализованное представление «В городе N» по мотивам произведений русских классиков;

Беседа-загадка «Сам необыкновенный язык наш есть ещё тайна» (о творчестве И. Бунина);

Вечер любителей русской словесности «Звучи, Божественная Лира!»: творчество поэтов XIX века»;

Урок-познание «Учитесь говорить по-русски!»;

Познавательно-игровая программа «Славянское чудо – русская речь, сегодня, сейчас – её нужно сберечь!»;

Праздник «чистого слова» «Чистое слово. Чистая речь. Чистая душа»;

Лингво-вечер-признание «Я голову пред ним склоняю снова – его Величество родное наше слово...», «И мы сохраним тебя, русская речь!», «В русской речи – всё моё родное»;

Дискуссионный час о важности русского языка «Самое бесценное богатство – русская речь»;

Литературная игра «Сокровищница народного слова», «Русской речи государь по прованию – словарь»;

Конкурсная программа «Родной язык, как ты прекрасен»;

Лингвистическая игра «Словодром»;

Видео-лекторий. «Древнего слова мудрый свет»;

Урок родного языка «Моя речь – мое зеркало»;

Веселый познавательный час «Богатство русского фольклора»;

Игровая программа «Жемчужины народной речи»;

Конкурс знатоков русского языка «Люби, цени и знай родной язык»;

Познавательный час с викториной «Занимательно о русском языке»

Конкурс эссе «Ода русскому языку»;

Час изящной словесности «Созвездия слов»;

Информационный час «Русский язык – основа культуры!», «Русский язык – наше наследие»;

Час общения «В защиту русского слова против сквернословия»;

Лингвистическая игра «Дерево добрых слов» (вспоминаются всевозможные слова, в которых спрятался общий корень -добр- (доброжелательный, добросердечный, добропорядочный, добрососедский, добровольный, добродушный...), а также пословицы о добре;

День слова «История слова» (беседа - рассказ), игры: «Кто больше составит слов из слова», «Непонятные слова», «Объясни пословицу»;

Филологические бои «Знай русский язык!»

Историко-лингвистического кросс «К сокровищам родного слова»;

Лингвистические часы: «Откуда есть пошла славянская письменность», «Драгоценное наследие – КНИГА»,

Молодежный конференц-час «Современная литература для молодежи».

Вечер забытой книги «Потомок, ты меня прочти!»

Вечер памяти талантов «Есть одна только вечная заповедь – жить в красоте, несмотря ни на что...»: (памяти ушедших поэтов и писателей, деятелей искусства)

Литературно-рекомендательный вечер-анонс «Новые имена в современной российской литературе»

Беседы у книжных выставок «Хорошая книга в наследство»,

Акция «О сохранении русского языка – во весь голос»;

Обзор литературы: «Континент детского чтения 12+», «Встречаем новинки 16+»,

Рекомендательные списки «Классика-плюс» (лучшая художественная литература), «Чтобы легче было учиться» - подбор списков литературы на лето по произведениям, которые будут изучать в следующем учебном году

Интеллектуальные игры:

«В стране русского языка»;
«Родное слово, родная речь»;
«Кладезь мудрости – русская пословица»;
«В крылатом слове – окрыленная истина».

Библиоринги:

«Не говори шершавым языком»;
«Как правильно по-русски?»;
«Наш дар бесценный – речь».

Викторины:

«Пословица недаром молвится»;
«Не тайна ли, родной язык?».

Образовательные игры:

«Весёлая грамматика»,
«Занимательная стилистика»,
«Давай откроем словари»,
«Есть речи – значенье понять невозможно!»

Обзоры, беседы:

«Экология слова – проблема века»,
«Синдром сквернословия»,
«Экология души – чистота слова»,
«Культура и этика общения»,
«Грязный язык - это духовная слабость»,
«Сила слова – чудотворная и разрушительная»,
«Путешествие в мир русского языка»,
«Путешествие в удивительную страну «Слово»,
«Разрушение языка – разрушение нации».

К Неделе русского языка и литературы можно оформить **информационный стенд** «День родного языка», «Читать и говорить по-русски». Раскрытию библиотечных фондов будут способствовать:

- **книжная выставка** “Всё о русском языке” с разделами: “В мире сло-варей”, “Знаете ли Вы...?”, “Занимательно о русском языке”

- **интерактивные поисковые выставки** «А как грамотно?», «Слова на карте мира», «Почему мы так говорим?».

Большое внимание необходимо уделять информационной грамотности учащихся, с этой целью проводить **информационно-библиографические уроки и библио-минутки**: «Русской речи государь по прозванию Словарь», «К сокровищам родного языка», «Познакомьтесь, указатель!», «За далью – Даль» (о В. Дале).

Неделя естественных наук «Да здравствует наука!»

Информационно-познавательный час «Царица всех наук» (посвящён математике)

Книжная выставка к неделе математики "Математика - гимнастика ума"

Познавательная программа «О, сколько нам открытий чудных» (путешествие по разным наукам, уча-ся узнают о том, кто такие «учё-ные», что такое «наука» и зачем она нужна, познакомятся с великими исследователями, изменившими мир - Н. Пироговым, М. Ломоносовым и др.)

Познавательные часы «По страницам великих открытий», «Да здравствует наука!», «Мудрые науки – без назидания и скуки»

Географическая викторина «Человек открывает Землю». В увлекательной форме дети перелистают самые яркие страницы путешествий в различные уголки нашей планеты, в глубины морей и просторы воздушного океана.

Брейн – ринг «Ботанический поезд»

Видеосалон «Голоса птиц»

Диспут «Антарктида – зона экономических интересов России»

Круглый стол «Арктика – зона геополитических интересов России» может включать:

1. **Просмотр документального фильма «Тайны Арктики»**

2. Вопросы для обсуждения:

Историческая справка по освоению Арктики

Границы арктической зоны Российской Федерации

Причины нарастания международных интересов к Арктике

Стратегический характер интересов России в Арктике:

Экономические, военные, расширение возможностей мореплавания.

Информационно-познавательная экспедиция «О естественных науках и разнообразии мира».

Выставка-рекомендация «Эти книги помогут получить «Отлично»

В течение предметной недели экспонируются **книжные выставки**, которые знакомят читателей с лучшими научно-познавательными изданиями, адресованными учащимся:

- «Время книжных открытий»
- «Мудрые науки без назидания и скуки»
- «На пути к новым знаниям»
- «Науки юношей питают...»
- «Наука, изменившая мир»
- «Энциклопедии для любознательных»
- «Учение с увлечением»
- «От догадки до истины»

Мероприятия по популяризации серии книг «ЖЗЛ»

Хотелось бы обратить внимание на прославленную книжную серию «Жизнь замечательных людей» и порекомендовать библиотекарям в предметные недели провести мероприятия по популяризации этой серии:

Выставка-презентация «Откройте эти книги, и вам откроется мир!»;

Исторический экскурс «Личность на фоне эпохи. Книжная серия «Жизнь замечательных людей»;

Исторический портрет «История, запечатленная в книге»

Презентация «Представляем юным биографии знаменитых»

Бенефис «Жизнь замечательных людей» - круг хорошего чтения», «Книги серии ЖЗЛ: новое дыхание»;

Акция «Бестселлер трех веков»;

Авторитет книги «Жизнь замечательных людей» - сквозь столетия и события»;

Библиотечное расследование «Интересные факты о серии книг «Жизнь замечательных людей»;

Воспитание культура чтения.

Уроки библиотечно-библиографической грамотности.

Одна из задач библиотеки – создание максимально комфортных условий для встречи участников образовательного процесса с информацией. Используя формы и методы работы, библиотеки должны прививать у учащихся потребность в постоянном самообразовании, расширении кругозора, чтении литературы в помощь школьным программам: «В двух шагах от учебника», «С книгой в мире интересных наук», «Читаем, думаем, рассуждаем», «Каждая книга – про тебя, каждая – для тебя, только взглядишь».

Примерная тематика уроков библиотечно-библиографической грамотности

1. **«Давайте познакомимся!»** - экскурсия в библиотеку. Правила и умения обращаться с книгой.

Содержание темы: Знакомство с библиотекой, формирование интереса к книге. Экскурсия по библиотечно-информационному центру. Объяснение терминов «библиотека», «абонемент», «читальный зал», «читатель», «библиотекарь», «каталог». Знакомство с «Правилами пользования библиотекой», разделами фонда, периодическими изданиями, книжными выставками, тематическими полками,

2. **«Её Величество Книга».** Знакомство со структурой книги.

Содержание темы: Первое знакомство со структурой книги. Обложка, титульный лист, предисловие, аннотация, содержание, оглавление, иллюстрация, их значение в выборе и чтении. Правила и умения общаться с книгой.

3. «Остров периодики». Газеты и журналы для детей и юношества. Справочная литература.

Содержание темы: Разнообразие детских и юношеских журналов. Структура и оформление журналов. Просмотр имеющихся в библиотеке периодических изданий.

Обучение умению пользоваться справочной литературой. Расширение понятий о видах справочной литературы. Привитие навыков пользования ими. Типы справочных изданий: энциклопедии универсальные и отраслевые (историческая, географическая, биологическая и др.), словари, справочники. Их структура и принципы работы с ними.

4. «История появления основных источников информации».

Содержание темы: История появления первых источников информации: рисунки, иероглифы, буквы. Времени и место возникновения источников информации.

5. «Всё началось с таблички, свитка, бересты...» (из истории книги. Книга и ее создатели. Структура книги. Периодические издания).

Содержание темы: Книга и ее создатели. Первые книги. Начало книгопечатания. Проверка на усвоение материала в игровой форме.

6. Библиотеки России. Крупнейшие книжные центры (презентация).

Содержание темы: Библиотека – центр по сбору и хранению информации. Крупнейшие книжные центры.

7. Выбор книг. Библиографические указатели.

Содержание темы: Расстановка фонда в библиотеке. Обучение самостоятельному поиску информации. Открытый доступ к книжному фонду: порядок и правила расстановки книг, полочные разделители. Определение места книги на полке. Книжные выставки, тематические полки – помощники в выборе книг. Рекомендательные списки литературы. Библиотечный плакат. Алфавитный и систематический каталоги: когда следует к ним обращаться.

7. «Ты и твоя книга». Методы самостоятельной работы с книгой. Как писать отзыв о прочитанной книге. (Памятка для учащихся)

Содержание темы: Обучение методике составления плана книги, тезисов, конспекта, списка использованной литературы. Как составить конспект. Как составить план, тезисы, список литературы. Как писать отзыв о прочитанной книге.

8. Каталоги - ключ к фондам библиотеки. Картотеки (экскурсия).

Содержание темы: Каталоги, картотеки. Понятие и особенности алфавитного и систематического каталогов. Практикум по нахождению книги по каталогам.

9. Основы реферирования (урок-консультация).

Содержание темы: Правила оформления. Практикум.

10. "Безопасный Интернет". Правила безопасного поведения в Интернете.

11. «Наши помощники». Словари, энциклопедии, справочники.

12. «Книжкин дом» в компьютере». Электронный каталог.

13. Викторина "Информина". Содержание темы: Повторение пройденного, обобщение и закрепление.

14. Информационно-библиографическая игра «Если знаешь – отвечай».

Работа библиотек **в помощь изучению регионального компонента**

Пробуждению познавательного интереса учащихся к историко-культурному наследию края, населённого пункта, содействуют интерактивные формы работы, поисково-исследовательская и творческая деятельность.

Краеведческий квест-игра «Большое путешествие по Ставропольскому краю». В игре принимают участие старшеклассники. Начинается игра с творческого задания – придумать девиз своей команды. Затем командам вручается маршрутный лист, где указываются названия станций, которые находятся в отделах библиотеки: «Страницы истории», «Природные жемчужины Ставропольского края», «Наша гордость» (о знаменитых земляках), «Достопримечательности Ставропольского края», «Литературный калейдоскоп». На них участникам предлагаются различные задания в виде кроссвордов, тестов, карточек с фотографиями знаменитых земляков, мозаики из слов, а игра в дартс (метание дротиками в цель) поможет им выбрать нужный номер вопроса. На каждой станции за большое количество баллов участникам выдаются слова известной пословицы «Мира не узнаешь, не зная края своего».

Фоторандеву с любимым городом (селом) - это эффективный способ для знакомства с населённым пунктом по фотографиям. Фотографии участников мероприятия обрабатываются. В PowerPoint создаются слайды, подбирается музыкальное оформление. Показ презентации сопровождается интересным, познавательным информационным сопровождением и представлением авторов фотоснимков.

Видео-викторина «Увлекательное краеведение» позволит проверить и закрепить знания учащихся с помощью демонстрации вопросов и последующих ответов на экране. Данная форма работы будет наглядной и интересной для восприятия школьников.

Интеллектуально-творческий конкурс «Историко-краеведческий дилижанс», представляет собой путешествие по улицам города (села) памятным местам. Его участники готовят творческие работы по истории названия улиц. Основной целью конкурса является привлечение внимания к историческому прошлому города (села).

Урок-панорама «Родная улица моя (с видеofilmом или слайд-презентацией).

Краеведческий вечер-репортаж «Хроника рождения города»

Фронтальной блокнот «Они знают цену своей жизни: Ветераны XX века – наши земляки»

Эколого-библиографическая игра «Экологический кодекс Изобильного».

Старшеклассникам школ города (села) представилась уникальная возможность проверить свои силы в роли библио-экологов и совместно разработать «Экологический кодекс Изобильный». С этой целью формируются четыре экологические группы: «Зеленые легкие», «Живая вода», «Чистый город», «Ясное небо». Вся поисковая, исследовательская и аналитическая работа групп должна быть направлена на выявление, формулировку и анализ экологических проблем родного города (села): загрязнения атмосферы, очистки пруда, сохранности лесного массива, утилизации бытовых отходов. Используя различные источники информации (статьи из периодических изданий, Интернет), ребята не только выявляют проблемы города (села) в области экологии, но и разрабатывают правила экологического поведения для жителей по различным аспектам. Предложенные правила ложатся в основу большого проекта «Экологический кодекс города (села)».

День региональных культур «Культура - наше общее пространство» (история, традиции, культура народов Северного Кавказа).

Поэтический марафон можно провести по творчеству местных писателей и поэтов. На импровизированной мини – площадке у библиотеки - юные литераторы, взрослые и подростки, дети, сменяя друг друга, читают произведения избобильннеских авторов.

Удачно проходит **Премьера краеведческой книги**. Цель - помощь в изучении регионального компонента.

Краткая методика подготовки и проведения Премьеры книги:

- 1) Изучить книгу;
- 2) Выписать интересные мысли, высказывания, цитаты;
- 3) Подобрать рецензии, критические и публицистические материалы;
- 4) Оформить выставку, рекламу о мероприятии;
- 5) Провести с читателями беседы по книге;
- 6) Пригласить писателя, автора книги;
- 7) Провести мероприятие, в ходе которого рассказать об авторе, истории создания книги, судьбе её героев. В идеальном варианте – организовать встречу с самим автором данной книги.

В сценарий можно включить **стихи, песни, инсценировки, связанные с сюжетом или биографией автора**. В заключение автор подписывает книги, раздаёт автографы.

Для учащихся **встреча с местным поэтом, писателем** — это уникальная возможность познакомиться с его творчеством, узнать больше о профессии литератора, а также поучаствовать в интересном общении. Но чтобы встреча имела успех, нужно как следует подготовиться.

Как подготовить и провести встречу с писателем (См. <http://www.dariadotsuk.ru/1041108310861075/18>).

Вечера творческого общения с интересными людьми играют важную роль в воспитании учащихся, т. к. современная молодёжь недостаточно знает о жизни своих земляков, старожилков села, ветеранах войны и труда, творческих людях.

Краеведческий портрет «Я-изобильнинец» - представить знаменитых земляков, рассказать о малоизвестных фактах города (села). В качестве примера привести интересные факты о современных изобильнинцах.

Урок-вернисаж «Таланты родного края, города, села»

Краеведческий вечер славы и признания «Земляки известные и неизвестные», «Люди, прославившие наш край (город, село)», «Чтоб жили в памяти герои-земляки»

Профорентация

Профорентационная работа в библиотеках строится по-разному, но цель у всех одна – профессиональное просвещение учащихся: предоставление сведений о новых профессиях, профессиональных потребностях региона, рейтинге профессий на рынке труда, оказание содействия в профессиональном самоопределении.

В библиотеке можно оформить **уголок профорентации** "Сделай свой выбор", "Профессия и Я", «Моя мечта быть...»

Целесообразно организовать **картотеку "Искание высот"**, где собирается информационный материал – информационные статьи из книг, периодической печати, справочные материалы о профессиях.

Необходимо активно использовать такие формы работы как беседы, обзоры и **уроки профорентации с участием представителей разных профессий**: «Шаг во взрослую жизнь», «Лабиринт профессий», «Новые профессии», «Много профессий хороших и разных», «Познай вкус ремесла».

В профорентационном просвещении можно выделить такие формы работы:

- **часы-дебаты** «Открытие профессии»; «Выбор профессии – дело серьезное»;
- **часы-раздумья** «Мир профессий»; «Каждой профессии слава и честь»; «Выбор профессии – выбор судьбы»; «На пути к

- профессии», «Выбираешь профессию – выбираешь судьбу», «В поисках профессии»; "Школа... А дальше?",
- **Дни будущего специалиста?** «От школьника - к профессионалу»;
 - **выставки-просмотры** "Образование – профессия - карьера", «На перекрестке тысячи дорог»;
 - **встречи с интересными людьми** «Люди нашего села», «Вместе думаем о будущем»
 - **Дни информации** «Специальности нового века», «Я б в рабочие пошел», «Молодежь. Карьера. Успех», «Выбирай. Решай. Поступай», «Выбор профессии - выбор будущего»
 - **час знакомства** «Знакомьтесь – профессионал!», «Шаг в профессию»;
 - **заочное путешествие** «Путешествие по учебным заведениям»;
 - **День самоуправления** «Сам себе библиотекарь»;
 - **виртуальные экскурсии** «Встречи с профессией»; «Профориентационные маршруты»;
 - **Уголок абитуриента** «Учиться? Где? Чему? Почему?»;
 - **выставка-информация** «Прочел книгу – выбрал профессию»;
 - **презентация новых профессий** «В мире профессий», «Моя будущая профессия», «Планетарий профессий будущего»;
 - **сюжетно-ролевая игра** «Бюро по трудоустройству».
 - **рекомендательный обзор литературы** «Книги помогают выбрать путь»;
 - **урок-размышление** «Кем быть?», «Куда пойти учиться?» и др.
 - **час профориентации** «Как стать профессионалом?».
 - **электронные презентации-досье** «Профессий много - выбери свою», «Новые профессии»
 - **информационные выставки** «Выбираю профессию. Выбираю будущее», «Вселенная интересных профессий». «Вам, будущим профи: профессии сегодняшнего дня»
- **Диспуты:**
 «Что такое престиж профессии?»,
 «Карьеризм - хорошо или плохо?»,
 «Безработица - социальный тупик или ваш новый шанс?»,

«Достигать ли цели любой ценой?»,
«Каким я вижу себя через 5 лет»

При подготовке плана диспута следует составить примерный перечень вопросов, а именно:

1. Равнозначны ли для вас понятия выбора профессии и обретения жизненного смысла?
2. Что важнее - формирование профессиональных навыков или рост личности?
3. Дело красит человека или человек дело?
4. Правду ли говорят, что привыкают к любой профессии. Как вы считаете?
5. Что такое свободный выбор в профессиональной сфере?
6. Как влияют на жизненный успех оценки в аттестате?
7. Какой информацией нужно располагать, чтобы не ошибиться в выборе?

Приложение №1

Сценарий устного журнала для старшеклассников «Золотой век Российской науки»

*Сначала я делал открытия всем давно известные,
потом не так давно известные, а потом и совсем новые...*
К. Циолковский

Устный журнал, посвященный истокам российской науки. Журнал включает в себя 3 блока: информационный, дискуссионный, игровой.

Ведущими информационного блока выступают дети, исполняющие роли журналистов. Дискуссионный блок проводит классный руководитель в форме интерактивной беседы. Игровой блок (викторина) проводится, если остается время после дискуссии. Ведущим желательно объяснить, что в этой викторине должно быть как можно

больше победителей. Важно дать каждому возможность ответить на вопрос и получить медаль. Когда все будут поднимать руки, чтобы ответить на легкий вопрос, нужно давать слово слабым ученикам, а сильные пусть отвечают на вопросы потруднее.

Цели: расширить представление детей об истории российской науки и техники; способствовать формированию положительной нравственной оценки деятельности во имя науки, прогресса; воспитывать уважительное отношение к людям умственного труда; способствовать воспитанию чувства патриотизма, гордости за свою страну, свой народ; побуждать к участию в кружках технического творчества, к овладению техническими навыками.

Ведущий: Сейчас престижно быть коммерсантом, юристом, бизнесменом. А между тем совсем недавно в нашей стране престижно было быть физиками и вообще учеными.

XX в. можно смело назвать веком российской науки. В самом начале века на научном небосклоне России сияли такие звезды, как Д. Менделеев, К. Циолковский, И. Павлов, И. Мечников, В. Бехтерев, Н. Жуковский. Затем эстафету научных открытий подхватили С. Королев, А. Туполев, И. Курчатов, Д. Сахаров, М. Келдыш, Л. Ландау и др. Они вывели российскую науку в число мировых лидеров.

Парашют и противогаз, радио и телевидение, телеграф, авиацию и космонавтику, Периодическую систему химических элементов, фотосинтез, лазеры, синтетический каучук, электросварку, витамины, наркоз, высокооктановый бензин, танкеры, трактора, танки, нефтепроводы, теплоходы, паровозы, тепловозы, лучшие в мире подводные лодки, компьютерные томографы, систему трехфазного тока - все это придумали российские ученые. В XX в. 10 русских ученых были удостоены Нобелевской премии. Среди них физиологи И. Павлов и И. Мечников, химик Н. Семенов, физики: П. Черенков, И. Тамм, И. Франк, Л. Ландау, Н. Басов, П. Капица, А. Прохоров.

1 Страница «Отцы и основоположники науки»

Российские ученые XX в. продолжали научные традиции, заложенные учеными прошлого. О тех, кто стоял на пороге двух веков, рассказывают (имена, фамилии). Их зарисовки называются «Основоположники российской науки».

Многие российские ученые XX в. пришли в науку из XIX в. Они заложили основы российской науки, поэтому их называли основоположниками, отцами. Дмитрий Иванович Менделеев - великий русский ученый-энциклопедист, химик, физик, технолог, геологии и даже метеоролог. Дмитрий Иванович Менделеев сделал много открытий в области химии, но главное его открытие - Периодическая система химических элементов.

Иван Петрович Павлов - великий русский биолог, первый в России лауреат Нобелевской премии. Он стал основоположником крупнейшей физиологической школы и создателем учения о высшей нервной деятельности. Он изучал пищеварение, кровообращение, высшую нервную деятельность человека. Его открытия до сих пор служат медицине. Павлов страстно верил в науку, считал, что именно наука сможет избавить «род людской от болезней, от голода, от вражды, уменьшит горе в жизни людей». Эта вера давала ему силы и помогала в работе.

«Отцом» (а иногда и «дедушкой») русской авиации называют Николая Егоровича Жуковского. Он много сделал для раз-1 вития русской авиации. В 1918 г. создал Центральный аэрогидродинамический институт. Сейчас это ЦАГИ - крупнейший государственный научный авиационный центр России, который носит имя своего создателя. Н. Жуковский верил, что человек обязательно будет летать, опираясь на силу своего разума.

А «отцом русской космонавтики» стал Константин Эдуардович Циолковский - скромный калужский учитель-самоучка, разработавший теорию межпланетных полетов, благодаря которой человек смог

проникнуть в космос. Вот как ученый объяснял, зачем он вообще занимался наукой: «Основной мотив моей жизни - сделать что-нибудь полезное для людей, не прожить даром жизнь, продвинуть человечество хоть немного вперед. Вот почему я интересовался тем, что не давало мне ни хлеба, ни силы. Но я надеюсь, что мои работы, может быть, скоро, а может быть, в отдаленном будущем дадут обществу горы хлеба и бездну могущества».

2 Страница журнала «Люди науки не знают скуки»

Люди науки не знают скуки. «Чемоданных дел мастер» - так называли Дмитрия Ивановича Менделеева. Любимым его занятием на досуге было изготовление чемоданов и рамок для портретов. Материалы для этих работ он закупал в Гостином дворе. Однажды, выбирая нужный товар, Менделеев услышал за спиной вопрос одного из покупателей:

- Кто этот почтенный господин?

- Таких людей знать надо, - с уважением в голосе ответил приказчик. - Это чемоданных дел мастер господин Менделеев.

В 1895 г. Менделеев от болезни глаз потерял зрение, но даже вслепую продолжал клеить чемоданы.

Мы знаем, Иван Петрович Павлов ставил опыты на собаках. Но известна история, в которой собака невольно поставила опыт на Павлове. Этот опыт комичный и грустный. Когда Иван Павлов только женился, он вынужден был жить в доме своего брата, холостяка. В доме у них часто бывали гости, и тогда братья шутя подкалывали друг друга: один высмеивал холостяцкую жизнь, другой смеялся над тяготами семейных уз. Однажды во время такой шутилки перепалки брат ученого крикнул своей собаке: «Принеси туфлю, которой жена бьет Ивана Петровича». Собака послушно побежала в соседнюю комнату и вскоре торжественно вернулась обратно с туфлей в зубах, вызвав взрыв хохота и гром аплодисментов у гостей. Может быть, это был условный рефлекс, но ученый больше никогда не подшучивал над холостяцкой жизнью своего брата.

«Циолковский, цыплята и центрифуга». Эти три слова - не пример к правилу написания гласных после буквы «ц». Это название короткого рассказа об опытах Константина Эдуардовича Циолковского. По его расчетам выходило, что во время ускорения Движения ракеты тело человека будет испытывать страшные перегрузки. В 21 год Циолковский построил первую в мире центробежную машину (предшественницу современных центрифуг) и провел на ней опыты с разными животными. Вес рыжего таракана был увеличен в 300 раз, а вес цыпленка - в 10, без малейшего для них вреда. Так тараканы и цыплята внесли свой вклад в развитие космонавтики.

А известный ученый, изобретатель телевидения Владимир Козьмич Зворыкин чуть было не угодил за свои опыты под революционный трибунал. Дело было в Петрограде сразу после Февральской революции 1917 г., когда солдаты, почувствовав свободу, стали жаловаться в трибунал на офицеров. В. Зворыкин служил в офицерской радишколе, ставил опыты с радиоприборами. Однажды его тоже вызвали в трибунал. Один из солдат пожаловался на то, что Зворыкин «издевался» над ним, заставляя подолгу повторять цифры в «дырочку», а сам в это время в соседней комнате копался в каком-то аппарате. К счастью, в трибунале попались грамотные люди, которые поняли, что дырочки - это микрофон, а аппарат - это радио, и суд отпустил изобретателя.

3 Страница журнала «Научная викторина»

А сейчас немножко адреналина - ну о-о-очень научная викторина! Вопросы у нас сегодня трудные. Поэтому за каждый правильный ответ назначена награда - золотая медаль «Способный к наукам». Кто медаль получает, тот научными способностями обладает! Можно отвечать в одиночку, а можно обсуждать всем коллективом...

(По очереди задают вопросы всему классу. Дети поднимают руки, отвечают, ведущие вручают медали.)

1. Этот ученый привез в Россию первую Нобелевскую премию. Кто это? (Академик И. Павлов.)
2. Этого ученого называли «первый наш университет». А потом и университет назвали его именем. Кто это? (М.Ломоносов.)
3. Этого ученого, изобретателя телевидения, назвали «русским подарком Америке». Кто это? (В. Зворыкин.)
4. Эти животные самые первые прошли космические испытания на центрифуге. Какие это животные? (Тараканы, цыплята.)
5. Поговаривают, что она приснилась этому ученому во сне. Но главное - она прославила его на весь мир. О ком и о чем идет речь? (Д. Менделеев. Периодическая таблица.)
6. Русский А. Попов и итальянец Г. Маркони оказались причастными к появлению очень полезного аппарата, который есть в каждом доме. Что это за аппарат? (Радио.)
7. У этого изобретателя были золотые руки слесаря, портного и токаря. Однажды он увидел, как большую шелковую шаль пропустили через маленькое колечко. И у него родилась идея изобретения! Свой аппарат он назвал РК-1, что расшифровывается так: «Русский, Котельникова, модель первая». А первые испытания были проведены в 1912 г. Что же это был за аппарат? (Авиационный парашют.)
8. В 1720 г. в Петербурге, на Неве, изобретатель-самоучка Ефим Новиков в присутствии Петра I провел испытания «потайного» аппарата. После испытаний пришлось спасать весь экипаж. Что это был за аппарат? (Подводная лодка.)
9. Этот «Илья Муромец» в XX в. родился и в Первой мировой войне на бой пригодился. Да не один, а с целым эскадронам таких «Муромцев» немцев бил. Что это за богатырь? (Самолет Игоря Сикорского «Илья Муромец».)

10. Шла Первая мировая война. Выдающийся российский химик Николай Зеленский изобрел очень нужное для армии устройство. Правда, чтобы испытать его, пришлось наполнить комнату хлором. Испытания прошли успешно, и это устройство было взято на вооружение. До сих пор оно служит всем армиям мира. Что это за предмет? (Противогаз.)

А теперь вопросы похитрее, для тех, кто умеет мыслить нестандартно. За ответы на такие вопросы назначена у нас другая медаль - «Способный к открытиям». За правильные ответы вручаются медали

1. Два путника подошли к реке, им нужно переправиться на другой берег, но в лодку может сесть только один. Как им переправиться? (Очень просто, если они стоят на противоположных берегах. Хитрость в том, что в условии не сказано, что эти два человека находились на одном берегу.)

2. Вы зашли в темную кухню, где есть свеча, газовая плита и керосиновая лампа. Что вы зажжете в первую очередь? (Спичку.)

3. Как правильно сказать: «Три да четыре суть пять или три да четыре есть пять»? (И то, и то неправильно. Согласно арифметике три да четыре будет семь, а не пять.)

4. Электровоз идет на север со скоростью 80 км в час, ветер западный, скорость ветра 20 км в час. В каком направлении идет дым? (У электровоза дыма не бывает.)

5. Шел человек в город, по дороге догнал трех своих знакомых. Сколько человек шло в город? (4.)

6. Шел человек в город, а навстречу ему шли четверо его знакомых. Сколько человек шло в город? (/.)

7. Лежат три яблока, два вы забрали. Сколько у вас яблок? (2.)

8. В коробке вперемешку лежат носки - красные и черные. Если вы собираетесь в темноте, сколько минимально надо взять носков, чтобы получилась хотя бы одна пара одного цвета? (3.)

9. Сколько месяцев в году имеют 28 дней? (72.)

10. Что в России на первом месте, а во Франции на втором? (Буква «р».)

Ведущая: Наша викторина закончилась. Мы очень рады, что у нас не осталось медалей. Это значит, что вы ребята способны к науке и открытиям!

Приложение №2

Викторина по русскому языку «Экспромт»

Соревнуются 2 команды.

Ход мероприятия.

Ведущий: Как вы думаете, хорошо ли мы знакомы с русским языком? Конечно. Ведь это наш родной язык - мы на нем говорим, читаем, пишем письма, слышим его по радио и с экранов телевизоров. Что мы с ним знакомы, я согласна. Но хорошо ли мы его знаем? В этом мне можете вы и уважаемое жюри.

Разминка:

1. Какое слово состоит из трех слогов, а указывает на 33 буквы? (азбу-ка).

2. В каких словах по сто согласных? (сто-л, сто-г, сто-н).

3. Какую часть слова можно найти в земле? (корень).

4. Как большой дом сделать маленьким? (Добавить суффикс «ик»: дом-ик).

5. Какую строчку нельзя прочитать? (сделанную на швейной машинке).

6. Из каких букв можно приготовить вкусную пищу? (У-ха).

1. Конкурс «Эрудит»: Угадай слово по его лексическому значению.

1. Сосуд, особого устройства, предохраняющий помещенный в него продукт от остывания и нагревания. (Термос)

2. Устройство, которое обеспечивает дыхание человека под водой. (Акваланг)

3. Тот, кто любит свою Родину, предан Отечеству. (Патриот)

4. Круглая площадка в цирке, на которой дается представление. (Арена)

5. Группа специалистов, решающих вопрос о присуждении премии или награды на конкурсах, выставках, соревнованиях. (Жюри)

6. Разговор двух лиц. (Диалог)

7. Памятный подарок. (Сувенир).

8. Устное народное творчество народа (Фольклор)

2. Конкурс капитанов. «Кто составит больше слов». Составить слова из одного слова.

3. Конкурс «Черный ящик»

Ему все рады: и стар и млад. В древние времена его доставляли в устной форме. Сегодня его заменяют СМС. Из него мы можем узнать, как поживают дальние родственники, друзья. (Письмо)

Вот и мы получили письмо. Но, сколько в нем ошибок. Ребята, давайте отредактируем его, т.е. исправим ошибки. *(Пример письма)*

4. Конкурс «Собери фразеологизмы»

Повесить	Голову
Отводить	Нос
Вешать	Колеса
Распустить	Лапшу
Смотреть сквозь	Глаза
Ломать	Нюни
Вставлять палки в	Пальцы

Изобразите фразеологизмы, не говоря ни слова, так, чтобы соперники отгадали фразеологизм.

5. Конкурс «Лингвистическая угадка». Угадайте слово по его описанию. Объясните, как вам это удалось сделать.

1. «Глаз» автомобиля (фара)
2. «Свежезамороженный» дождь (град)
3. «Слово» регулировщика (свист)
4. Родной или крестный (папа)
5. Шляпка на ножке (гриб)
6. Лесной барабанщик (дятел)
7. Собачья радость (кость)
8. Такса, а не собака (плата)
9. Орел, но не птица (город)
10. Не носки и не чулки (гольфы)

6. Конкурс «Разминка». Догадайтесь, толкование каких слов приводится в «Словаре живого великорусского языка» В.И. Даля.

Палка, прут, спица; заостренная с конца или с концов, железная, костяная, деревянная протыкалка с ушком или без ушка. (Игла)

Вязкое, липкое вещество для сплочения в одно частей чего-либо. (Клей)

Роговистые, трубчатые нити, растущие на теле человека и большей части млекопитающих (Волосы)

Зеница, зерно, глядельце, зеркальце, человечек в глазу, круглая прорешка среди радужной перепонки. (Зрачок)

Куча, толпа насекомых (Рой)

Всякое многоствольное низменное растение, многолетнее растение с деревянистым стволом, малорослое дерево. (Куст)

7. Конкурс «Ребусы, ребусы, ребусы». Решите следующие задачи:

Отделите плод от растения. СОШИСНШАКА

Растворите белое в прозрачном СВОАДХАРА

Уберите горячее – останется холодное. КИАПЯСТОБЕКРГ

Зачеркните ядовитое - оставьте съедобное. ПООПГАНЕНОККА.

Ведущий: Ребята, спасибо за активное участие в викторине, хочется пожелать всем удачи, успехов в изучении родного языка.

Подведение итогов. Награждение команд.

https://урок.рф/library/viktorina_po_russkomu_yaziku_%C2%ABeksprot%C2%BB_160354.html

Приложение №3

Краеведческая викторина

1. В каком направлении от Москвы находится Ставропольский край? (южном)
2. В каком году образовался Ставропольский край? (1934г.)
3. Какой город в нашем крае расположен на 45 параллели? (Ставрополь)
4. Что в переводе с греческого означает г. Ставрополь («город креста»).
5. Самая высокая гора Кавказа. (г. Эльбрус)
6. Когда Гос. Думой края были утверждены герб и флаг Ставрополя? (29.12.1994г.)
7. Чего нет на гербе Ставрополя? (Вечного огня, Храма, Орла)
8. Город в Предгорном районе, назван в честь великого русского поэта. (г. Лермонтов)
9. Назовите несколько имен ставропольских писателей, которые Вам известны?
10. Когда основан город Изобильный и почему он так назван?
11. Сколько населённых пунктов входит в состав Изобильненского городского округа, перечислите их?
12. Станица Изобильненского городского округа на реке Егорлык, основанная в 1797 г. как крестьянское селение из однодворцев и отставных солдат. Название происходит от наименования церкви. (Новотроицкая).
13. Село Изобильненского района, расположено у притока р. Ташлы, основанное при крепости № 9 Азово-Моздокской линии. Через крепость проходила дорога на Москву (Московское).
14. Назовите имена изобильненцев - Героев Советского Союза.

15. Знакомо ли вам творчество избыльненских писателей и поэтов, назовите их имена?

Приложение №4

«Личность на фоне эпохи» - презентация серии «ЖЗЛ»

«Значение серии ЖЗЛ состоит в том, что через историю и личности она раскрывает всё богатство и разнообразие культуры прошлого. Биографии людей, послуживших прогрессу человечества, несут в себе огромную воспитательную ценность» Д.С. Лихачёв

128 лет живёт серия книг «ЖЗЛ». Первые выпуски стали выходить в конце девятнадцатого века. За время существования серии, вышло более 1400 томов общим тиражом более 100 миллионов экземпляров.

Издательство «Молодая гвардия» с 30-х годов XX века является продолжателем славного начинания крупнейшего российского просветителя Ф. Ф. Павленкова, задумавшего и основавшего в 1890 году биографическую библиотеку. 200-томная павленковская библиотека «ЖЗЛ» выходила с 1890 по 1915 год и имела успех у читателей всех возрастов.

Флорентий Фёдорович Павленков (1839-1900), выйдя в 1866 году в отставку, посвятил себя издательской деятельности. Артиллерийский офицер, просветитель, он уделял особое внимание изданию книг для народного просвещения и пропаганде естественнонаучных знаний. Среди изданий Павленкова серия «Жизнь Замечательных Людей» пользовалась особой популярностью.

Всю свою жизнь занимавшийся просвещением, образованием и книгоиздательством, Флорентий Фёдорович Павленков, свой капитал завещал на устройство двух тысяч бесплатных народных читален и библиотек в отдаленных российских деревнях. Есть в серии и книга, посвящённая этому замечательному человеку.

В январе 1933 года на стол подписчикам легли первые выпуски горьковской серии «ЖЗЛ», изданные Журнально-газетным объединением,

ознаменовавшие собой второе рождение самого обширного и единственного универсального у нас в стране собрания биографий. К сотрудничеству в создании обновленной серии «ЖЗЛ» М. Горький пытается привлечь лучшие силы, как российские, так и зарубежные: о «замечательных» должны писать «замечательные» — таков основной лейтмотив. Далеко не все сбылось, но интересны сами замыслы: «Сократ» и «Бетховен» в исполнении Р. Роллана, «Эдисон» — Г. Уэллса, «Колумб» — Ф. Нансена, «Сервантес» — И. Бунина.

В 1938 году серия «ЖЗЛ» была передана в ведение «Молодой гвардии» — центрального молодежного издательства страны. С тех пор это издание больше не прерывалось никогда, даже в суровые годы Великой Отечественной войны, когда серия трансформировалась в скромно оформленную библиотечку «Великие люди русского народа». Её выпуски (28 книг общим тиражом 855 тыс. экз.) поднимали патриотический дух, приближая долгожданную Победу.

Серия «ЖЗЛ» занимает совершенно особое место не только в биографии издательства «Молодая гвардия», но и в отечественном книгоиздании в целом. Наряду с Большим театром, Третьяковкой и Русским музеем серия «ЖЗЛ» является подлинным национальным достоянием. «ЖЗЛ» — серия книг об известных, знаменитых людях, живших на земле и оставивших после себя память потомкам в виде культурных, литературных, научных и других ценностей. Жанр изложения — научно-художественный.

Содержание абсолютного большинства книг отвечает трем главным принципам, провозглашенным редакцией еще в 50-е годы, — научная достоверность, высокий литературный уровень и занимательность. Многие авторы этой серии сами становятся со временем ее героями. Книги серии «ЖЗЛ» несут в себе идеалы человеколюбия, нравственности, культуры. Эта прославленная серия книг живёт и сегодня!

Книги из серии «ЖЗЛ» оцениваются по двум критериям — как написана сама книга с точки зрения литературы и насколько удалось автору отразить личность и творчество своего героя, вызвать в читателях к нему интерес.

Анкета по профориентации

1. Какая профессия Вас привлекает?

2. Что Вас в ней привлекает? (Отметить не более трех позиций)

- Социальная престижность
- Зарплата
- Возможность сделать карьеру
- Возможность развить свои способности (назовите какие)
- Интеллектуальный характер профессии
- Возможность командовать другими
- Творческий характер профессии
- Возможность приносить пользу людям
- Возможность общения с людьми
- Сложность профессии

3. Как Вы готовитесь к поступлению в вуз?

(Отметить не более трех позиций)

- Изучаете индивидуальные особенности своей личности
- Интересуетесь требованиями к выбранной профессии
- Знакомитесь с учебными заведениями и правилами приема
- Начали самостоятельно углубленно изучать предметы, необходимые для поступления
- Начали усиленно заниматься с репетиторами

4. Из каких источников Вы получаете информацию о будущей профессии?

- Родители
- Родственники
- Друзья
- СМИ
- Педагоги

- Знакомые

5. Что о Вашем выборе говорят родители?

6. Что Вы дадите обществу, выбрав эту профессию?

Полезные сайты

<http://all-for-school.ru/useful-sites/> - Школьный возраст

<http://ped-kopilka.ru/klasnomu-rukovoditelyu/klasnye-chasy-v-5-8-klasah/konspekt-klasnogo-chasa-dlja-8-klasa-ko-dnyu-nauki.html> -

Учебно-методический кабинет

<http://www.papmambook.ru/> Интернет журнал по детской литературе «Папмамбук» для тех, кто читает детям

<http://www.dariadotsuk.ru/1041108310861075> Блог о современной детской литературе - интервью, репортажи, статьи.

Сост.: Жаркова Г.В.,
вед. методист Центральной библиотеки

Наш контактный адрес:
356140 Ставропольский край г. Изобильный, ул. Ленина, 61
Контактный телефон: 8 (865- 45) 2-31-76, 2-76-95
е – mail.: izobcbs78@mail.ru